

**LA MENTE
IN SALUTE**

VIVERE SANI, VIVERE BENE

VICENZA 14/21 OTTOBRE 2018

10ª EDIZIONE

Fondazione



Zambon Open Education



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA
15/18 OTTOBRE 2018

SEGUICI SU

WWW.VIVERESANIVIVEREBENE.IT
WWW.FONDAZIONEZOE.IT



LA MENTE IN SALUTE

VIVERE SANI, VIVERE BENE

VICENZA 14/21 OTTOBRE 2018

10ª EDIZIONE

Fondazione



Zambon Open Education

Le donne e gli uomini hanno a disposizione una straordinaria risorsa, la loro mente. Così come la razionalità è una lenta conquista, un risultato mai del tutto raggiunto, così la mente è una realtà da conquistare con un lungo cammino caratterizzato da cura.

La facoltà razionale della mente non è tale in sé se non conserva del mondo emotivo profondo le tracce più floride, più feconde. La mente funzionante è così una mente che crea continuamente immagini che metabolizza e trasforma in fattori di creatività e di decisionalità. Il cinema, creando uno spazio emozionale lassù nello schermo, gioca da sempre un grande ruolo nella sua relazione continua con la mente degli spettatori e delle spettatrici seduti nella sala buia. A completamento del ciclo “La mente in Salute” di **Vivere sani, Vivere bene**, uno spazio dedicato al cinema come strumento elettivo per pensare e apprendere.

Al termine delle proiezioni, tè e biscotti.

CON IL PATROCINIO DI

MINISTERO
della SALUTE



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA
DI VICENZA



COMUNE
DI VICENZA

UFFICIO SCOLASTICO
TERRITORIALE AMBITO
VIII DI VICENZA



Comitato Italiano Paralimpico
Regione VENETO



ITALIA
CONI
COMITATO
REGIONALE
VENETO
Vicenza



REGIONE DEL VENETO
ULSS8
BERICA



ORDINE PROVINCIALE
DEI MEDICI CHIRURGHI
E DEGLI ODONTOIATRI DI VICENZA



ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA
DI VICENZA



Ordine
degli Psicologi
della Provincia
di Vicenza

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

È raccomandata la prenotazione: 0444 325064 - segreteria@fondazionezoe.it

LUNEDÌ 15 OTTOBRE

14.45 FONDAZIONE ZOÉ

Presentazione della rassegna cinematografica da parte del curatore Giuseppe Varchetta, Psicosocioanalista, socio fondatore dell'Associazione Italiana di Psicosocioanalisi ARIELE.

QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO REGIA DI MILOS FORMAN, 1975

durata: 2 ore 14 minuti

Un giovane pregiudicato è trasferito dal carcere a una clinica psichiatrica gestita con modalità repressive. Il protagonista coalizza un gruppo di degenti, donne e uomini, in una rivolta contro il carattere carcerario e fortemente repressivo dell'istituzione che li ospita.

La rivolta in sé dura poco, ma lascia tracce che fanno presagire un prossimo profondo cambiamento verso modalità di gestione e di cura dei pazienti psichiatrici più orientate all'ascolto, al dialogo, a una relazione autenticamente terapeutica.





MARTEDÌ 16 OTTOBRE

15.00 FONDAZIONE ZOÉ

IN TREATMENT

REGIA DI SAVERIO COSTANZO, 2013

durata: 50 minuti

Una serie televisiva, avviata nel 2008 e tutt'ora in produzione, che ha avuto una eco mondiale ed edizioni diverse in molti paesi.

È centrata sulla visione di sedute psicoterapeutiche che trattano, con pazienti diversi, tematiche di sofferenza psichica.

La serie ha avuto un grande successo e ha contribuito a una comprensione e accezione consapevole delle modalità e del significato di un trattamento psicoterapeutico.

Nel nostro Paese il ruolo del protagonista è stato interpretato da Sergio Castellitto.

MERCOLEDÌ 17 OTTOBRE

15.00 FONDAZIONE ZOÉ

SI PUÒ FARE

REGIA DI GIULIO MANFREDONIA, 2008

durata: 1 ora 51 minuti

Un sindacalista riottoso alle procedure e ad alcune tendenze conservatrici della organizzazione sindacale di appartenenza viene 'trasferito' in una comunità terapeutica con l'incarico di coordinarne le attività di intrattenimento e cura dei pazienti.

Il protagonista ha uno scontro ideologico con lo psichiatra responsabile delle terapie che privilegia un approccio prevalentemente farmacologico. Il sindacalista neo manager si ribella a questa tendenza che riduce le potenzialità autoespressive e appiattisce le identità dei vari pazienti e tenta una loro riabilitazione attraverso un'attività artigianale di gruppo.

L'iniziativa incontra una serie di ostacoli e genera molte difficoltà, ma alla fine produce un generale rinforzo dell'io individuale e collettivo dei pazienti e un recupero profondo delle singole e gruppalità di lavoro e di auto-organizzazione.





GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

15.00 FONDAZIONE ZOÉ

DIARIO DI UNA SCHIZOFRENICA

REGIA DI NELO RISI, 1968

durata: 1 ora 48 minuti

Il film racconta il travagliato percorso di una giovane ragazza, sofferente psichica, e delle metodiche terapeutiche di cui la sua analista si serve per ricondurla a uno stato di salute.

La vicenda del film è narrata attraverso il punto di vista della psicanalista ed è ambientata in una clinica svizzera. La visione del film consente agli spettatori e alle spettatrici di rapportarsi con una narrazione cinematografica che, all'emozione del racconto, unisce una trattazione corretta di un trattamento psicanalitico.

Al film, in particolare alla sua sceneggiatura, ha collaborato come consulente il Prof. Franco Fornari, uno dei grandi psicanalisti italiani del secondo dopoguerra, insieme a Cesare Musatti.